

# KONZEPT

Charakteristische Stadträume

## Markierung Stadteingänge

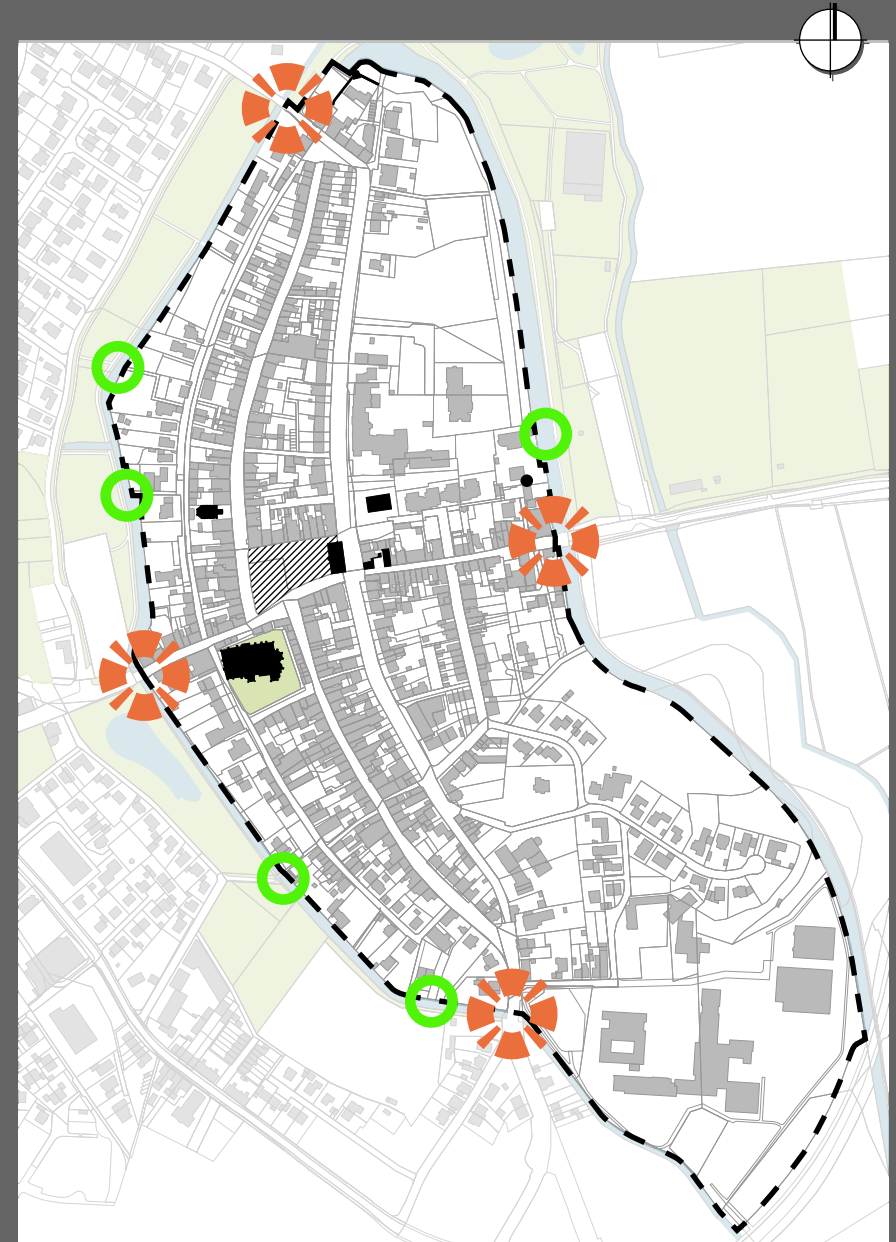
- Zufahrt über Hauptverkehrsachsen
- Zugang über Fußgängerbrücken aus Wallzone



Überbrückung durch Straße



Fußgängerbrücke



## Markierung Stadteingänge

### Konzeptvariante ‚Kandelaber‘

Markierung durch Altstadtleuchte

- > Historisierender Stadteingang:  
Reminiszenz an Altstadtleuchte
- > Möglich in Kombination  
mit Leuchtenfamilie 01: Kontrast  
moderne / historisierende Leuchte



## Markierung Stadteingänge

### Konzeptvariante ‚Pendelleuchte‘



#### Überspannung mit Pendelleuchte

- > Moderner Stadteingang
- > Markierung Flussverlauf
- > Möglich in Kombination mit beiden Leuchtenfamilien



## Identitätsbildung Stege & raumbildende Plätze

### Stege als Verbindungen

- zwischen Hauptverkehrsachsen
- ins Grün (umliegende Wallanlage)

### Raumbildende Plätze

als Stadtraum mit Wiedererkennungswert

### Legende

■ ■ ■ ■ Stege

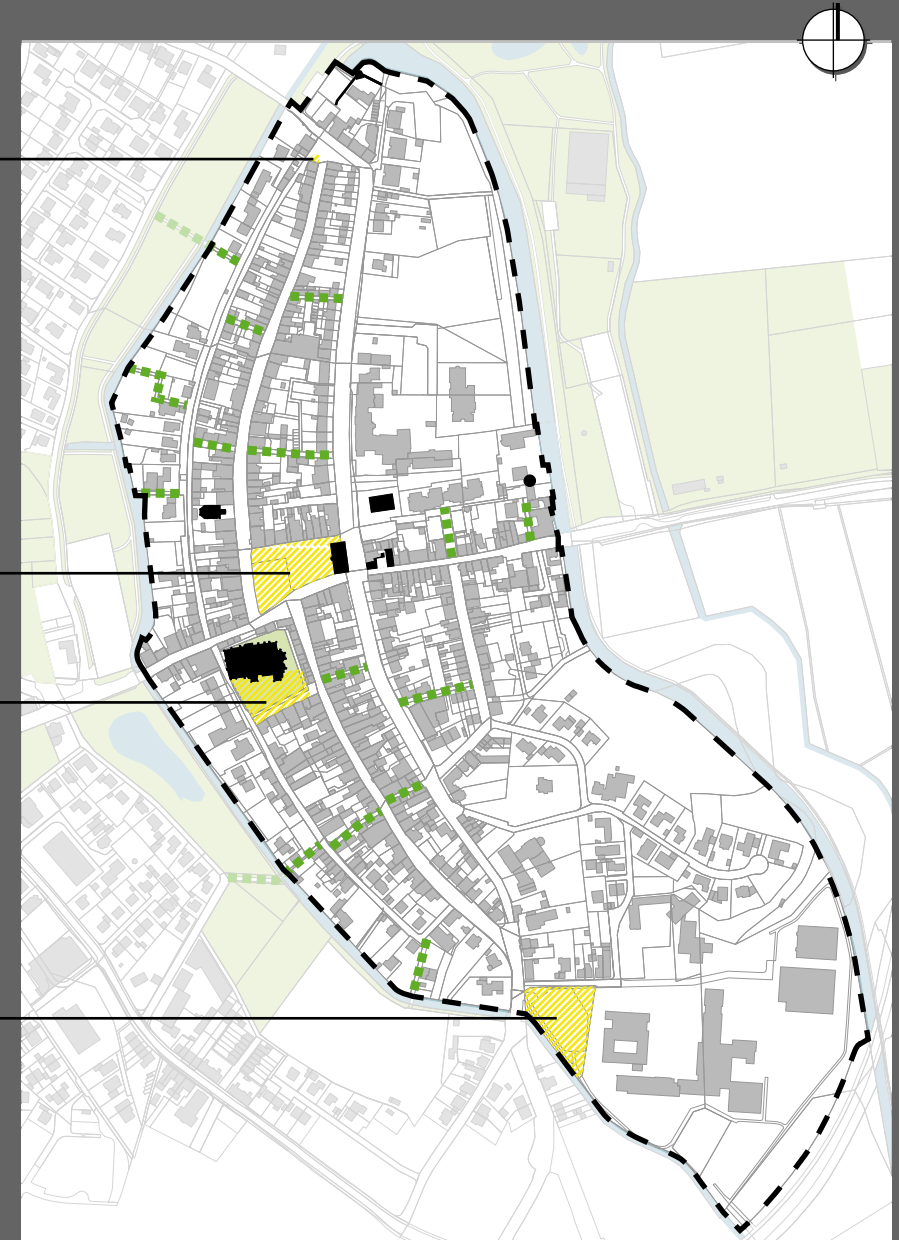
▨ Raumbildende Plätze

Plätzchen  
Wallstraße /  
Kesselstraße

Marktplatz

Kirchplatz

Bushalt für  
Gymnasium



## Identitätsbildung Stege

Identifizierung dreier Typen:

- Breite Stege
- Schmale Stege
- Brücken
  - > Grundbeleuchtung über Funktionalbeleuchtung
  - > Zusätzliche Akzentbeleuchtung je Stegetyp



Breite Stege



Schmale Stege



Brücken

## Identitätsbildung Stege

### Akzentlicht Breite Stege

- Fassadenstrahler
  - > Markierung Fassaden
  - > Rhythmisierung Straßenabschnitt

### Akzentlicht Schmale Stege

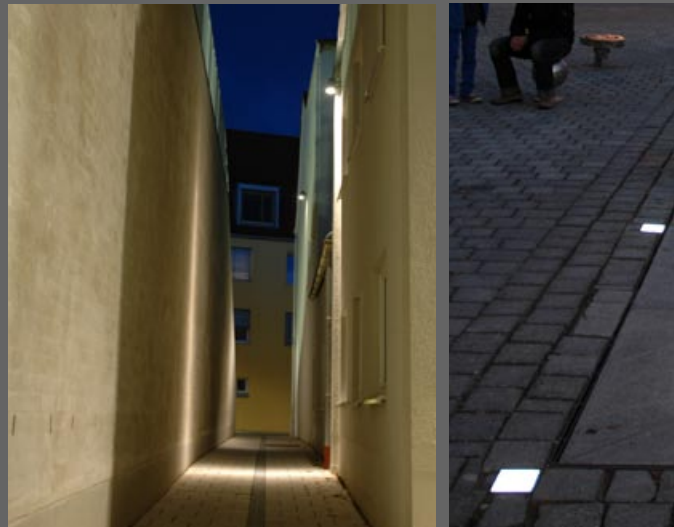
- Fassadenstrahler
  - > Atmosphäre
  - > Rhythmisierung Straßenabschnitt
- Orientierungsbeleuchtung

### Akzentlicht Brücken

- Handlaufbeleuchtung
  - > Sichtbarmachung Brücken
  - > Sicherheitsgefühl



Beleuchtungsprinzip Breite Stege



Beleuchtungsprinzip Schmale Stege



Beleuchtungsprinzip Brücken

## Raumbildende Plätze

### Marktplatz

- Neuausrichtung Abstrahlwinkel Lichtstelen
  - > Ausrichtung Beleuchtung Lichtstelen auf Marktplatz
  - > Beleuchtung Straßenquerschnitt durch verbesserte Optik der Straßenbeleuchtung
- Unterleuchtung Sitzbank um Gerichtslinde
  - > Markierung Platzmitte
  - > Erhöhung der Aufenthaltsqualität





## Raumbildende Plätze

### Kirchplatz

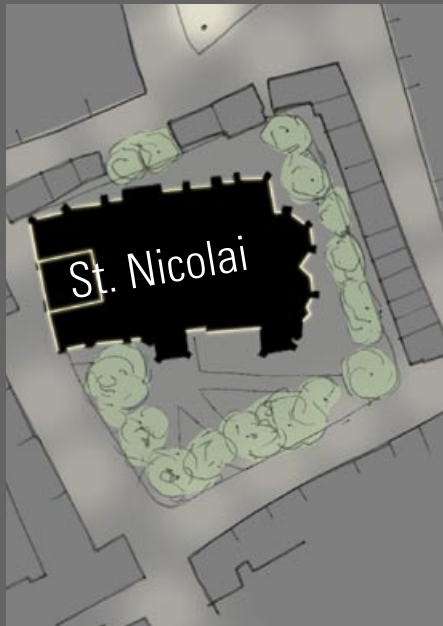
Indirekte Beleuchtung durch Anstrahlung Kirchenschiff

- > Sichtbarmachung identitätsstiftende Architektur
- > Erhöhung der Aufenthaltsqualität

### Plätzchen Wallstraße / Kesselstraße

Unterleuchtung Sitzbank

- > Markierung des Platzes
- > Erhöhung der Aufenthaltsqualität



## Raumbildende Plätze

### **Bushalt für Gymnasium**

Raumbildende Erweiterung mit integrierter Beleuchtung

- > Markierung des Bushaltes
- > Schutz vor Witterung

